

**CENTENARIO
DELL'AVIAZIONE CIVILE
ITALIANA
1926 – 2026**

“AVIOCOM 100”

**MANIFESTAZIONI FILATELICHE
E CONFERENZE SUL TEMA**

**APRILE 2026 – TORINO
GIUGNO 2026 – VASTO
OTTOBRE 2026 – ROMA**

COMITATO PROMOTORE E ORGANIZZATORE



Associazione Filatelico-Numismatica Italiana
"A.Diena" - Roma



Associazione Italiana di
Aerofilatelia - Milano



Associazione Nazionale
Ufficiali Aeronautica -
Roma



Circolo Filatelico-
Numismatico Vastophil
"R. Piccirilli" - Vasto



Unione Filatelica
Subalpina - Torino

OBIETTIVO DEL PROGETTO

L'obiettivo del progetto è quello di commemorare i 100 anni dell'Aviazione Commerciale Italiana, attraverso un ciclo di conferenze su aspetti storici e storico-postali dedicate al tema e l'organizzazione di esposizioni filateliche che ripercorrono i primordi dell'Aviazione Commerciale Italiana, dal 1926 al 1934. Lo scopo sotteso è quello di promuovere la cultura del collezionismo (filatelia e storia postale) e dell'aviazione in generale. Tale iniziativa, per veicolare meglio il messaggio pubblicitario, sarà anche riconoscibile con l'acronimo **"AVIOCOM 100"**.

La commemorazione sarà a **carattere itinerante** e quindi verrà replicata più o meno con gli stessi contenuti (è probabile che le conferenze si differenzieranno), in tre diverse sedi, che sono Torino, Vasto e Roma, a coprire simbolicamente le zone del paese in cui le prime linee aeree hanno trovato il loro originario sviluppo operativo.

Inoltre, è stata inviata una **richiesta al Ministero (MIMIT) per l'emissione di uno o più francobolli commemorativi**. Tali richieste sono state inviate dall'Associazione dei Circoli e Sezioni Filateliche di Torino e Provincia, a firma del suo presidente Massimo Mancini e dall'Associazione Italiana di Aerofilatelia, a firma del suo presidente.

MANIFESTAZIONI

TORINO (aprile 2026)

A Torino l'evento darà particolare attenzione alle attività della compagnia "Società Italiana Servizi Aerei (SISA) e della compagnia "Avio Linee Italiane" (ALI).

VASTO (giugno 2026)

A Vasto l'evento darà particolare attenzione alla Linea aerea del Levante, gestita dalla compagnia "Aero Espresso Italiano" (AEI).

ROMA (ottobre 2026)

A Roma l'evento darà particolare attenzione alle attività delle compagnie "Società Italiana Servizi Aerei" (SANA), "Transadriatica" e "Società Aerea Mediterranea" (SAM).

MILESTONES

Le c.d. "milestone" dell'aviazione commerciale italiana si focalizzano sui i primordi di essa, dal 1926 al 1934. Nel 1934, infatti, l'aviazione commerciale italiana cambiò completamente pelle ed il processo di concentrazione delle linee aeree, già avviato qualche anno prima con la nascita della compagnia "Società Aerea Mediterranea", a capitale statale, troverà compimento con la creazione della prima compagnia di bandiera italiana, l'Ala Littoria.

1. **Le premesse per lo sviluppo del trasporto aereo in Italia**
2. **La nascita dell'aviazione commerciale italiana**
3. **Le prime cinque linee aeree del 1926**
4. **Lo sviluppo della rete e il successivo processo di razionalizzazione**
5. **"Ala Littoria", prima compagnia di bandiera italiana**

Questo è il perimetro entro il quale si svilupperà il tema commemorativo del centenario e le "milestones", sopra descritte, saranno i nostri riferimenti per caratterizzare l'**esposizione filatelica e documentaria**, orientandoci nella scelta delle collezioni e del materiale da esporre. L'esposizione di tale materiale, salvo eccezioni (dovute ad eventuali condizionamenti logistici), sarà replicata nelle tre diverse sedi espositive. Analogamente, le stesse "Milestone" saranno di spunto per la scelta degli specifici temi sui quali saranno incentrate le **conferenze**.

PUBBLICAZIONI E MATERIALE COMMEMORATIVO

Le associazioni coinvolte nella promozione ed organizzazione dei tre eventi realizzeranno alcune pubblicazioni per commemorare ciascuno degli eventi. Inoltre, a corollario delle manifestazioni stesse, ognuna delle associazioni filateliche coinvolte curerà la realizzazione di una speciale cartolina e annullo filatelico in tema, a beneficio dei soci e/o appassionati.